



**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024  
FOMENTO ÁUDIO VISUAL, CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO NO ÁUDIO VISUAL.  
RETIFICAÇÃO N.º 002**

A secretária de Secretaria de Educação, Cultura, Turismo, Tecnologia e Inovação do Município de Laranjeiras do Sul- Paraná no uso de suas atribuições legais, mediante as condições estipuladas neste Edital, em conformidade com a Constituição Federal e demais disposições atinentes à matéria resolve, TORNAR PÚBLICA a retificação edital de chamamento público Nº 001/2024, FOMENTO ÁUDIO VISUAL, CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO NO ÁUDIO VISUAL.

**ONDE SE LÊ:**

**14.2.2.7 Os recursos de trata o item 14.2.2.6 deverão ser apresentados no prazo de 1 (um) dia útil a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase. A documentação deve ser entregue na Secretaria de Educação, Cultura, Turismo, Tecnologia e Inovação, sito à Praça Rui Barbosa nº001, Centro, telefone (42) 3635-8103, das 08h00min às 11h00min e das 13h30min às 17h30min.**

**LEIA-SE:**

**14.2.2.7 Os recursos de trata o item 14.2.2.6 deverão ser apresentados no prazo de 3 (três) dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase. A documentação deve ser entregue na Secretaria de Educação, Cultura, Turismo, Tecnologia e Inovação, sito à Praça Rui Barbosa nº001, Centro, telefone (42) 3635-8103, das 08h00min às 11h00min e das 13h30min às 17h30min.**

**ONDE SE LÊ:**

| <b>CRONOGRAMA DAS ETAPAS DO EDITAL 001/2024</b> |                  |                |
|---|------------------|----------------|
| <b>ETAPA</b>                                    | <b>ATIVIDADE</b> | <b>PERÍODO</b> |

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA E TURISMO**

Praça Rui Barbosa, 01 – Centro  
Laranjeiras do Sul – PR  
e-mail: luiza\_nogue@hotmail.com

|    |  |                                |
|----|--|--------------------------------|
| 1  | Publicação do Edital   | <b>29/05/2024</b>              |
| 2  | Período de Impugnação do Edital                                  | <b>03/06 à 04/06/2024</b>      |
| 3  | Período para Inscrições (presencial)                             | <b>05/06 à 13/06/2024</b>      |
| 4  | Análise de mérito  | <b>14/06 à 17/06/2024</b>      |
| 5  | Publicação habilitados e inabilitados.                           | <b>18/06/2024</b>              |
| 6  | Período de recurso   | <b>19/06 à 21/06/2024</b>      |
| 7  | Publicação do resultado do recurso                               | <b>25/06/2024</b>              |
| 8  | Prazo para envio da documentação na etapa de habilitação.        | <b>26/06 à 01/07/2024</b>      |
| 9  | Análise da habilitação.  | <b>02/07/2024</b>              |
| 10 | Publicação do resultado da prévia dos habilitados e inabilitados | <b>03/07/2024</b>              |
| 11 | Período de recurso fase de habilitação                           | <b>04/07 à 05/07/2024</b>      |
| 12 | Publicação das propostas homologadas                             | <b>09/07/2024</b>              |
| 13 | Chamada para assinatura dos Termos de Execução Cultural          | <b>10/07 à 16/07/2024</b>      |
| 14 | Publicação dos Termos de execução cultural                       | <b>17/07/2024</b>              |
| 15 | Prazo para pagamento do recurso                                  | <b>18/07 à 26/07/2024</b>      |
| 16 | Prazo para realização da contrapartida                           | 30/09/2024                     |
| 17 | Prazo final para entrega do Relatório de Execução do Projeto     | 60 dias após vigência do Termo |

**LEIA-SE:**

| <b>CRONOGRAMA DAS ETAPAS DO EDITAL 001/2024</b> |  |                           |
|---|--|---------------------------|
| <b>ETAPA</b>                                    | <b>ATIVIDADE</b>                       | <b>PERÍODO</b>            |
| 1   | Publicação do Edital                   | <b>29/05/2024</b>         |
| 2   | Período de Impugnação do Edital        | <b>03/06 à 04/06/2024</b> |
| 3   | Período para Inscrições (presencial)   | <b>05/06 à 13/06/2024</b> |
| 4   | Análise de mérito                      | <b>14/06 à 20/06/2024</b> |
| 5   | Publicação habilitados e inabilitados. | <b>21/06/2024</b>         |
| 6   | Período de recurso                     | <b>24/06 à 26/06/2024</b> |
| 7   | Publicação do resultado do recurso     | <b>28/06/2024</b>         |

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E TURISMO  
DEPARTAMENTO DE CULTURA E TURISMO**

Praça Rui Barbosa, 01 – Centro  
Laranjeiras do Sul – PR  
e-mail: luiza\_nogue@hotmail.com

|    |  |                                |
|----|--|--------------------------------|
| 8  | Prazo para envio da documentação na etapa de habilitação.        | <b>01/07 à 04/07/2024</b>      |
| 9  | Análise da habilitação.  | <b>05/07 à 10/07/2024</b>      |
| 10 | Publicação do resultado da prévia dos habilitados e inabilitados | <b>11/07/2024</b>              |
| 11 | Período de recurso fase de habilitação                           | <b>12/07 à 16/07/2024</b>      |
| 12 | Publicação das propostas homologadas                             | <b>18/07/2024</b>              |
| 13 | Chamada para assinatura dos Termos de Execução Cultural          | <b>19/07 à 25/07/2024</b>      |
| 14 | Publicação dos Termos de execução cultural                       | <b>26/07/2024</b>              |
| 15 | Prazo para pagamento do recurso                                  | <b>29/07 à 06/08/2024</b>      |
| 16 | Prazo para realização da contrapartida                           | <b>30/09/2024</b>              |
| 17 | Prazo final para entrega do Relatório de Execução do Projeto     | 60 dias após vigência do Termo |

Esta retificação entra em vigor na data de sua publicação.

Laranjeiras do Sul - Paraná, 17 de junho de 2024

**MARIA LUIZA SIMÕES NUNES DOS SANTOS**

Secretária Municipal de Educação, Cultura, Turismo, Tecnologia e Inovação –  
Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural.